

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Духовые инструменты»



Утверждаю
Директор МБОУ ДО «БДШИ» БМР РТ
Пискунова Л.Н. (подпись)
" 29 " 09 20 18 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾ | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|--------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | Трудоёмкость в часах | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| | Структура и объем ОП | 3553-4574 | 1778-2058,5 | 1775-2515,5 | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 3553 | 1778 | 1775 | | | | | 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| | | | | | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | |
| ПО.01. | Музыкальное исполнительство | 2222 | 1301 | 921 | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 1316 | 757 | | | 559 | 1,3,5 | 2,4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-------------|-------------|----|-------------|-----------|-------------------------|-----------|-----------------|------------|------------|------------------|------------------|------------|------------------|------------------|
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 330 | 165 | | 165 | | 10,12 | 14 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 429 | 330 | | | 99 | 8-16 | | | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 | | | 6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.02. | Теория и история музыки | 1168 | 477 | | 691 | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 | | 378,5 | | 2,4...- 10,14, 15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 | | 98 | | 6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская) | 379,5 | 165 | | 214,5 | | 9- 13,15 | 14 | | | | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | | 1612 | | | | 5 | 5,5 | 5,5 | 6 | 6 | 6,5 | 7 | 7,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 3390 | 1778 | | 1612 | | | | 9 | 9,5 | 9,5 | 14 | 14 | 14 | 15,5 | 16,5 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: | | | | | | | 31 | 10 | | | | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 214 | 132 | | 148 | | | | | | | | | | | |
| В.01.УП.01 | Ритмика | 16 | - | | 16 | | 2 | | 0, 5 | | | | | | | |
| В.02.УП.02 | Элементарная теория музыки | 33 | 16,5 | | 16, 5 | | 16 | | | | | | | | | 0,5 |
| В.03. | Предмет по выбору (дополнительный инструмент, вокал) | 165 | 82,5 | | | 115, 5 | 4-16 | | | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | | 1760 | | | | 5, 5 | 6 | 6 | 6,5 | 6,5 | 7 | 7,5 | 8,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 3604 | 1910 | | 1760 | | | | 9 | 10 | 10 | 14, 5 | 14, 5 | 15 | 16, 5 | 17, 5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | 46 | 10 | | | | | | | | |

| К.03.00. | Консультации | 196 | - | 196 | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------------|----------|------------|----|----|--|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| К.03.01. | Специальность | | | | | 62 | | | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио | | | | 20 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | |
| К.03.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская) | | | | 10 | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 4 | |
| К.03.04. | Ансамбль | | | | 8 | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| К.03.05. | Сводный хор | | | 20 | | | | | 4 | 8 | 8 | | | | | | |
| А.04.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская) | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 8 | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

1)