

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Духовые инструменты»



Утверждаю
Директор МБОУ ДО «БДШИ» БМР РТ
Пискунова Л.Н. (подпись)
" 29 " 09 20 18 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3553-4574	1778-2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3553	1778	1775					32	33	33	33	33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5	2,4	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	

ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1168	477		691											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)	379,5	165		214,5		9- 13,15	14				1	1	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1612				5	5,5	5,5	6	6	6,5	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3390	1778		1612				9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	10								
В.00.	Вариативная часть	214	132		148											
В.01.УП.01	Ритмика	16	-		16		2		0, 5							
В.02.УП.02	Элементарная теория музыки	33	16,5		16, 5		16									0,5
В.03.	Предмет по выбору (дополнительный инструмент, вокал)	165	82,5			115, 5	4-16					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1760				5, 5	6	6	6,5	6,5	7	7,5	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3604	1910		1760				9	10	10	14, 5	14, 5	15	16, 5	17, 5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							46	10								

К.03.00.	Консультации	196	-	196			Годовая нагрузка в часах										
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)				10								2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			20					4	8	8						
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)	0,5															
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1

1)